



R.I. D.2740 JAPAN
佐世保ロータリークラブ

会長:中村 徳裕 幹事:福田 金吾
事務所:佐世保市島瀬町10-12 十八親和銀行 佐世保本店内 TEL 0956-22-7720 FAX 0956-25-6323
例会場:レオプラザホテル佐世保(毎週水曜日) TEL 0956-22-4141
http://www.sasebo-rc.jp/ E-mail:src@circus.ocn.ne.jp

令和 5 年 4 月 5 日

第 3,476 回例会

NO 29

《本日》会員数 71 名(出席規定免除 22 名)・出席 45 名・欠席 26 名・(免除者欠席 13 名)・ビジター 0 名・出席率 63.38 %

《3月22日》会員数 73 名(出席規定免除 22 名)・出席 42 名・欠席 31 名・(免除者欠席 14 名)・メイクアップ 7 名・修正出席率 81.67 %

会長挨拶

会長 中村 徳裕

本日は雨の中、多数ご参集いただきありがとうございます。



先週29日には、桜満開の恵まれた天候のもと、「観桜例会」をホテルオークラJRハウステンボスの12階にて開催することができました。皆様には多数ご参加いただきありがとうございました。また、芹野隆英大委員長、安福竜介委員長のもと、親睦活動委員会の皆様には、「五感で楽しむ観桜例会」というテーマで準備とお世話をいただきありがとうございました。

ゲストにお招きしたクラシックギタリスト上野芽実さんのミニコンサートを楽しんでいただきながら、ホテルのディナーショーのような雰囲気スタートし、SDGsの観点からも最初の30分間は自席にてお食事を楽しんでいただければとご案内しておりましたところ、大神邦明パスト会長からは、ロータリーの宴会ではじめて最初から最後まで食事を全部食べたとお言葉をいただき、SDGsにご協力をいただいたことがわかりました。

また、上野芽実さんの事務所に、予算面を含めいろいろとご協力いただいておりますが、演奏終了後のCDの販売の際には、持参された35枚すべて売り切れるという、会員皆様に多大なるご協力をいただき、ほ

っといたしました。ありがとうございました。

さて、本日は第10回目となる理事会を開催しましたので、ご報告いたします。

まず、1月25日に開催した「長寿祈願祭並びに祝賀会」収支報告について、飲み物出来高払いとしていたところ、想定よりも盛り上がり過ぎて多く飲まれ、さらに物価高騰の影響もあるなどして23,163円予算よりも超過してしまいました。委員会費より不足分を補填することで委員会の報告通り決議いたしました。

「手続き要覧」ならびに「定款・細則」の改定の内容については、本例会にて皆様に決議していただく予定ですが、その決議に基づいての冊子の制作について協議いたしました。「手続き要覧」はRIの定めるもの、「定款・細則」はそれに基づいて佐世保RCで定めるものとなります。本理事会にて、それぞれ製本して会員の皆様に配布することと決議いたしました。「4月例会プログラムの確認及び5月の例会プログラムについて」の決議内容については、週報をご覧くださいと思います。

それでは、本日の例会が充実したものになりますよう、ご協力のほどどうぞよろしく願いいたします。

例会記録

- 国歌「君が代」
- ロータリーソング「奉仕の理想」
- ゲスト

(株)長崎ヴェルカ

代表取締役社長兼GM 伊藤 拓摩 様
パートナー推進部 パートナー推進課
課長代理 樋口 拓海 様



幹事報告

幹事 福田 金吾

1. RI日本事務局

財団室NEWS 4月号

2. 佐世保北RC

会長 村瀬 高広 さん

事務局員変更について

令和5年2月より、

新事務局員氏名：岡本 直子 さん

3. 松浦RC 第五十代会長 大内 理史 さん

創立五十周年記念式典及び祝賀会のご案内

日時 令和5年6月3日(土)

記念式典 午前11時点鐘

松浦市文化会館 (ゆめホール)

祝賀会 午後1時 開宴 松浦シティホテル

4. 伊万里RC

会長 水田 智康 さん

60年史発刊にあたって

5. (公) 米山梅吉記念館

①春季例祭のご案内

日時 令和5年4月22日(土) 14時～

場所 米山梅吉記念館ホール

②賛助会ご入会のお願い、お一人 年3,000円

③「館報 春号2023 Vol.41」

2023年4月5日クラブ細則改正 (2022版)

議決について

福田幹事：只今より佐世保ロータリークラブ細則改正の審議に移ります。細則改正にあたり、細則第13条により定足数の確認をいたします。

定足数とは会員総数の3分の1となっております。

現在会員数71名、定足数24名以上、本日出席者数45名により定足数を満たしておりますのでご報告いたします。

福田幹事：次に議長の選任を行います。

細則第4条第1節により中村徳裕会長お願いいたします。

中村会長：先にご案内しておりましたクラブ細則改正に関するお知らせのとおり2022年規定審議会の結果を受けたクラブ細則改正を審議させていただきます。

詳細につきましては、3月22日の例会で古賀巖委員長にご説明いただきました内容、またお配りしておりましたクラブ細則新旧比較表（資料⑨）をご参照ください。

大きな変更点としては、2021年4月に改正した内容を定時改正を機に今回しっかりと明記したこと、また、2019年の改正からクラブ定款では「同じ年度にメークアップする」と変更になっておりますが、本クラブとしてはこれまでどおり「例会前後14日以内にメークアップする」旨をクラブ細則第5条第2節に記載し、運用を行っていくようにしております。

中村会長：それでは、本改正案につきまして、拍手により採決を行います。

如何でしょうか。（拍手）

ありがとうございました。

細則第13条 出席会員の3分の2の賛成を得たとみなし、改正を行います。

委員会報告

■親睦活動委員会

委員長 安福 竜介

先週、3月29日（水）ホテルオークラJRハウステンボスにて開催されました観桜例会には、54名の多くの皆さまにご



出席いただき誠にありがとうございました。

いつもの賑やかな懇親会とはがらりと雰囲気を変えまして、クラシックギターの繊細な音色だけが鳴り響く中で、ゆっくりと料理とお酒を楽しんでいただけたことと思います。

また、上野さんの演奏が終わった後は、いつの間にか廊下でCDをお買い求めになる長蛇の列が出来ており、なんと先頭では中村会長自ら記念写真のカメラマンまで勤めていただきまして誠にありがとうございました。

これを持ちまして2022～23年度に予定しております懇親会事業は全て終了となりますが、委員会一同、引き続き例会運営に頑張っておりまいますので、最後までどうぞよろしくお願いいたします。

■奉仕プロジェクト委員会

（職業・社会奉仕委員会）

委員長 納所 佳民

3月28日火曜日に、職業・社会奉仕委員会の事業として、キッズニア福岡見学ツアーを開催いたしました。



今回の事業は何と言っても、子供たちを連れて行く初めての事業でした。

参加人員はクラブ会員14名を含む大人26名、キッズニア職業体験の参加者が21名の合計47名の皆様にご参加いただきました。（対象年齢の子供21名（幼児2、小学生13、中学生6）

参加した子供たちはキッズニアの職業体験を通して、将来の夢を少しでも意識すると共に、働く楽しさを感じとってくれたことと思います。

各企業のパビリオンでは、企業人としての扱いをして頂き、与えられた通貨（キッズ）で支払ったり、収益を得たりして働く意義を学べます。

参加したクラブ会員および保護者の皆様も、子供との接し方、各自の企業でのイン

ターンシップや若手育成の考え方、社会貢献の在り方など、何か子育てと事業のヒントになったのではないかと思います。

また、道中は西肥バスでスムーズに移動ができました。往路の車中では、ガイドさんによるキッザニアの案内をして頂き、スムーズに入場ができました。復路においては、ガイドさんによる楽しいゲームもあり、移動中も楽しくお子さんが過ごす事ができました。お陰様で事故や怪我もなく、無事に移動ができました。

今回の見学ツアーでは、正規の入場料よりも安い参加費用にて、理事会においてご承認をいただきました。中村会長はじめ理事役員や会員の皆様には感謝申し上げます。また、当日は早朝から委員会の円田 昭さんにはお見送りをして頂きました。そして、増本さんや米倉さんからも出発時にたくさんの差し入れをいただきました。

ご多忙の中、福田パストガバナー、古賀パスト会長にも帯同頂きました。

お陰様で皆様のご協力により、子供たちと一緒に参加する職業・社会奉仕を行うことができました。

最後に準備から当日まで、担当された坂根委員長、山口副委員長に於かれましては大変ご苦労様でした。

改めて皆様に感謝申し上げます。

告知案内

当日、撮影のためにご参加いただいたKTNの松本様のはからいにより、キッザニア訪問の様子がKTNの番組「プチまる！」にて4月10日(月)11:20~11:25の中で1分ほど紹介される予定でございます。当日ご参加いただけなかった方も、ご覧いただけますと幸いです。



キッザニア駐車場にて



中央広場



鑑定士のお仕事



自動車整備士のお仕事



だし職人のお仕事



バスアナウンサーのお仕事



中村会長 車内にて



キッズのATM



配電エンジニアのお仕事



マスク作り体験



口座の開設



納所委員長 車内にて



医薬研究者のお仕事



メガネショップのお仕事



石鹸工場スタッフのお仕事



レクチャーのようす



入出国 (空港)

ニコニコボックス

親睦活動委員会 山口 幸生

中村 徳裕 会長、福田 金吾 幹事
大神 吉史 さん、内海 暢邦 さん
増本 一也 さん、庭木 香充 さん
福田 金治 さん、黒木 政純 さん
納所 佳民 さん、船越 温 さん
松尾 慶一 さん、松本 祐明 さん

(株)長崎ヴェルカ代表取締役社長 伊藤拓摩様の卓話に期待してニコニコします。

増本 一也 さん

3月28日(火)にキッザニア福岡に孫2人、娘夫婦、妻と6人で楽しく行ってきました。

キッザニアの中は、大変な賑わいで子供達も興奮していました。

行き帰りのバスの車中もガイドさんのお話で楽しく過ごせました。

この企画を実現して頂いた皆さんありがとうございました。

大神 吉史 さん

早速ですが我社、大新技研ではSDGsに参画させていただいております、そのテーマの中で特に力を入れている分野として「万人に教育を！」そして「物を大切に」の観点より、古着などを社員や様々な仲間より回収しております、集まった古着などをNPO団体に寄付させていただいております。その寄付した古着は換金されて別団体へ、また寄付される仕組みをとっております。

そこで本日、長崎新聞さんに今回はこの時期通学で思い出となった「ランドセル」を回収し、アフリカなどで利用するため回収し、寄付した記事が掲載されております。長崎新聞社の永瀬さん、取材ありがとうございました。皆様にもSDGsに対して積極的な活動をいただければと思ひまして、多めにニコニコさせていただきました。宜しくお願ひ申し上げます。

立花 秀樹 さん

十八親和銀行を退社することになり、佐世保ロータリークラブも3月31日で退会となりました。皆様には大変お世話になりました。

4月よりFFGカードにて新たなスタートを切ることになりましたが、皆様とのご縁は今後とも大切にしていきたいと思います。

今後ともよろしくお願ひいたします。

松尾 慶一 さん

朗遊会にて優勝しましたのでニコニコします。

安部 直樹 さん

朗遊会にて入賞しましたのでニコニコします。

ニコニコボックス 本日合計 21,000円
累計 924,000円

卓 話

「ゼロからのチームビルディング」

(株)長崎ヴェルカ 代表取締役社長兼GM 伊藤 拓摩 様

【クレドに込めた想いとほ】

ジャパネットは、理念をクレドという表現をします。

ヴェルカを立ち上げる際、まず明確なクレドをつくることから始めました。

そのクレドは、バスケットを通して、長崎、そして世界に「今を生きる楽しさ」を広げていく。ファンだけではなく、どんな人でも楽しめるエンタテインメントを生み出し、長崎から世界へ、ワクワクと平和のメッセージを届ける、という内容です。

バスケットを通してワクワクを届けて、皆さまを元気にするということが存在意義であるというところを大切にしています。

その理念をどのように体現し続けるのか、

そしてその理念を体現するためのミッションは何なのかを考えていきました。

【4つのミッション】

長崎ヴェルカには4つのミッションがあります。

1つは、長崎経済への貢献です。

経済効果や長崎のGDP向上に貢献することです。

2つ目は、エンターテインメントです。

長崎に唯一無二のエンターテインメントをつくっていき、バスケットだけではなくバスケットが好きな人以外も楽しめるものをエンターテインメントをつくっていくことです。

3つ目は、平和の発信です。

長崎という地であるということは、やはり世界に平和のメッセージを発信し続ける必要があります。ヴェルカでは平和とは何なのかというところから、世界がより少しでも平和になれるようにプロスポーツクラブとして平和の大切さを発信していきたいです。

4つ目は、人材育成です。

バスケットボール業界、エンターテインメント業界、スポーツ業界に貢献できるように人材育成をしていきたいと考えました。

【ヴェルカスタイル～5つの言葉～】

この4つのミッションを達成するために、どのようなバスケットボールスタイルのチームにするのかをまず決めました。

スタイルにもいろいろな種類があり、ラン&ガンの速いバスケットもあれば、ハーフコートでゆっくりするような種類もあります。

ヴェルカがどういうバスケットをするのかというスタイルというのは半永久的なものであり、監督やヘッドコーチが変わっても変わるものではないので、まずしっかりヴェルカのスタイルをつくっていきました。

ヴェルカスタイルというのは、5つの言葉を使っています。

5つの言葉、Hard, Aggressive, Speed, Innovative, Togetherの頭文字を繋げて、HAS ITと呼んでいます。

Hardは一生懸命、まっすぐに、愚直にという意味があります。

私たちは長崎を元気にしたいクラブであり、見ている人にワクワクしてもらえるようなエンターテインメントが魅力なので、選手がコート上で一生懸命プレーをする姿、これが何よりも最高のエンターテインメントなんじゃないかと考えています。

シュートがどれだけ入ろうが、一生懸命ではない選手は、見ていて面白くないんじゃないかと思えます。

やはり見ている人に感動してもらえる、喜んでもらえるという意味では、常に一生懸命プレーをするという意味のHのHardです。

Aggressiveは言葉の通りですが、本当に言葉の通りなのですが、積極的に自分たちから行動を起こしていくことです。

例えばディフェンスで言うと、ディフェンスというのは守りというイメージですが、私たちは攻めるディフェンスがスタイルです。

ディフェンスというと、どうしても相手がしたことに対してリアクションすることになってしまうのですが、ディフェンスから仕掛けて、オフェンスがそれに対してリアクションするように攻めていく。積極的に仕掛けていくという姿勢を表しています。

初めてヴェルカの試合を観た人でさえも楽しんでもらえるにはスピーディーな展開が必要だと考えました。遅い展開のバスケットボールではなく、選手がプレーしていても、観ている人も楽しめるスピーディーなバスケットボールを展開するという意味のSpeedです。

Innovativeは革新的なという意味でして、ミッションの一つである、バスケットボール業界、スポーツ業界を牽引していけるような存在になっていくために、どんどん新しいことに取り組んでいく、ということで

す。

これは、実はトレーニング方法や組織図にも当てはまります。

クラブとしてコーチ陣の組織図や、大塔にあるクラブハウスに設置しているトレーニング機材は、日本にないものを海外から持ってきています。

バスケットボールの戦術、いわゆるオフェンスフォーメーションなどは、今まで日本では使われていないようなものを取り入れています。

革新的なことをすることによって、バスケットボール業界からもヴェルカは凄くことをしていると注目され、日本のバスケットボール界を引っ張っていく存在を目指している、という意味でのIのInnovativeです。

最後のTはTogetherです。

Togetherという言葉は、いわゆるコート上の選手が一丸となるとコーチも話をする機会が多いのですが、長崎ヴェルカではTogetherの意味は、選手・コーチだけではなくて、試合運営やファンクラブを担当している事業部、パートナー企業の皆さま、長崎県の皆さま、全部を合わせて一丸になりたいと考えています。

ヴェルカは、皆さまと一緒に戦っているんだという事をコート上で選手が表している。

これがヴェルカスタイルです。

ヴェルカの試合を会場に観に来ていただけると感じていただけたらと思うのですが、常に選手は一生懸命、アグレッシブにスピード感を持ってプレーしています。

5月に佐世保で開催されるプレーオフも是非会場にお越しいただき、応援いただけますと幸いです。

今後ともよろしく願いいたします。

今後の例会予定

- 4月12日 ミセスジャパン2022 日本大会
ファイナリスト 中村亜紀子 様
- 19日 E-basyo (居場所) みんなでワハハ
代表 藤田 直子 様
- 26日 佐世保税務署
副署長 高橋 俊博 様

西海学園高等学校インターアクトクラブ例会予定

未定

長崎国際大学ローターアクトクラブ例会予定

未定

- *西海学園IAC、長崎国際大学RACにご出席されますと、
メイクアップにもなりますのでご活用ください。
*RACへご出席される方はお食事の要・不要の確認を
いたしますので、事務局までお知らせください。

(今週の担当：船越 温)

(カメラ担当：吉田 英樹)

クラブ会報・広報委員会

委員長：吉田 英樹
副委員長：中島 顕

委員：船越 温・中村 真弥
大塚 隆夫・庭木 香充