



R.I. D.2740 JAPAN
佐世保ロータリークラブ

会長: 木村 公康 幹事: 有蘭 良太
事務所: 佐世保市島瀬町10-12 親和銀行本店内 TEL 0956-22-7720 FAX 0956-25-6323
例会場: 佐世保玉屋8階(毎週水曜日) TEL 0956-23-8181
http://www.sasebo-rc.jp/ E-mail: src@circus.ocn.ne.jp

令和元年10月30日

第 3,375 回例会

NO 16

《本日》会員数 79名(出席免除会員 24名)・出席 58名・免除者欠席 8名・欠席 13名・ビジター 0名・出席率 73.41%

《10月16日》会員数 79名(出席免除会員 24名)・出席 52名・免除者欠席 13名・欠席 14名・メークアップ 14名・修正出席率 100.00%

会長挨拶

会長 木村 公康

先週の土曜日、佐世保西RC50周年記念式典、及び祝賀会に有蘭幹事と共に出席いたしました。



来賓として朝長市長、第2740地区千葉ガバナーの代理として福田金治直前ガバナー、第5グループ、第6グループのガバナー補佐、又、佐世保市内8クラブと、第5グループの会長、幹事、佐世保東RCの会員の方々が出席されました。

佐世保RCにはスポンサークラブとして感謝状、及び記念品をいただきました。

佐世保西RCも最盛期には60名以上の会員がいらっしゃいましたが、現在は24名とのことでした。

記念事業として、させぼ五番街に時計台を贈呈、又、相浦西小学校の金管バンドに楽器の贈呈が行われました。又、祝賀会では佐世保西高太鼓部の祝太鼓が披露されました。

佐世保RCも来年度70周年を迎えます。佐世保西RCに負けないような式典、祝賀会をしなければと思いました。

加納次年度会長の手腕にかかっています。

大変でしょうが頑張ってくださいと思います。

本日の卓話は、西海学園高等学校 上尾高二さんの『「つどい」がある佐世保を目指して』です。

例会記録

○ロータリーソング「奉仕の理想」

○卓話者

西海学園高等学校

上尾 高二 様

幹事報告

幹事 有蘭 良太

1. 日台RC親善会議 総裁 大島 英二 さん
第7回福岡大会 実行委員長 灘谷 和徳 さん
(2019-20年度第2700地区ガバナー)

D2740ガバナー 千葉 憲哉 さん

第7回日台ロータリー親善会議福岡大会のご案内
開催日/2020年3月6日(金)

開催場所/ホテルニューオータニ博多

クラブ登録締切日/2019年11月29日(金)

登録料/会員22,000円 ご家族10,000円



例会風景



ニコニコボックス

親睦活動委員会 松本 祐明

木村 公康 会長、有園 良太 幹事
 安福 竜介 副幹事、坂元 崇 さん
 橋高 克和 さん、松本 祐明 さん
 大神 吉史 さん

西海学園高等学校教諭 上尾高二様の卓話に期待してニコニコいたします。

菅沼 宏比古 さん

本日の卓話は、本校の上尾がお世話になります。よろしく申し上げます。

◇		
ニコニコボックス	本日合計	8,000 円
	累 計	378,000 円

卓 話

『「つどい」がある佐世保をめざして』

西海学園高等学校

上尾 高二 様

はじめまして、西海学園の上尾高二です。本日はよろしくお願ひします。



さきほど、演奏しました曲は、マスネ作曲“タイスの瞑想曲”です。わたしは、昭和61年4月に西海学園に着任しまして、現在も在職しています。

さて、私がここ佐世保に来るきっかけになったのは、大学の師匠より、「お前は、佐世保の菅沼さんの所に行け」の一言で佐世保にやってきました。佐世保の第一印象は、駅に大きな木の引き戸があって、「今時こんながあるのか?」。また、大きな建物が市役所と、駅前の佐世保シティホテル、今のホテルリソルしか無かったように記憶しております。そんな時代から今の駅

周辺の開発はすごい発展だだと思います。

私は音楽を通して人と人との関わりがいかにか大切なことか仕事を始めて肌で感じました。学生時代はただただ、音を追いかけているだけの生活で、人？、それはライバルでした。しかし、佐世保に来てそんな感じではない、違う感覚が音楽を通して感じました。よく考えてみると佐世保はJAZZの街。元々、聴こうかな！の文化が根付いていました。人が人をよぶ。なんか興味あるから聴きに行こう。そんな街になりそうな佐世保。最近私は、学校とは別に縁あってアルカスSASEBOジュニアオーケストラの講師をしています。これも人と人とのかかわりから発展したことで、開館前からよく佐世保に足を運んでくれたヴァイオリニスト^{とよしまやすし}豊嶋泰嗣さんとの再会です。彼が「アルカスのホールは良いよ、だけど、佐世保には市民会館があるだろ。アルカスがあるのも、あれがあったから、今がある。佐世保には元々、集う文化があるんだよ。小さな事からで良いから発信していくことが大切だよ。」と、いつも会う度に話しています。

アルカスができて大きく変わったのは子ども達が芸術に触れる機会が多くなったことです。市内の全小学5年生にオーケストラを聴く体験や、子ども茶道体験教室。中でもジュニアオーケストラができたことが一番大きなことだと思います。私が佐世保に来た当時、ヴァイオリンを持って歩く子どもは一人も見ることがなかったです。今では、ヴァイオリンやチェロ、トロンボーンなどの楽器を持って町を歩く子ども達をよく見かけます。集うことを継続していけば文化が生まれます。それは大きな力となり、人を動かすことができます。人の流れ、集う場所も大きく変わり、駅周辺に集中しています。ここだけで終わってはいけません。いろんな所に

ある「集う文化」を大切にしていからの佐世保を考えていかないといけないと思います。「蹴落とす文化」ではダメなのです。いろんな事を共有してお互いが楽しんで暮らせる佐世保。芸術で「えがおがあふれる集える佐世保」を目指してコツコツと活動をして参ります。

本日はありがとうございました。



2019年11月例会卓話者予定

- 13日 地区ロータリー財団委員会
委員長 岡村 康司 さん
20日 米山奨学生 ホアン キンガン さん
27日 映画例会

西海学園高等学校インターアクトクラブ例会予定

- 日時/11月16日(土) 14:00~15:30
場所/親和銀行本店前 (街頭募金活動)
日時/11月19日(火) 16:15~
会場/西海学園 図書室

長崎国際大学ローターアクトクラブ例会予定

- 日時/11月12日(火) 18:30~
会場/長崎国際大学 食堂

- *西海学園IAC、長崎国際大学RACにご出席されますと、
メイクアップにもなりますのでご活用ください。
*RACへご出席される方はお食事の要・不要の確認をいたしますので、事務局までお知らせください。

***11月27日の例会会場について**

11月27日(水)は映画例会となり、18:30から「シネマボックス太陽」にて開催します。

(今週の担当: 福田 金吾)
(カメラ担当: 北野 慎司)

クラブ会報委員会

委員長 西田 勝彦
副委員長 北野 慎司

委員 福田 金吾・黒江 章雄
小村 英司・陣内 純英