



佐世保ロータリークラブ 会長●中島 祥一 幹事●富永 雅弘  
 事務所●佐世保市島瀬町10-12 親和銀行本店内 TEL 0956-22-7720 FAX 0956-25-6323  
 例会場●佐世保玉屋8階(毎週水曜日) TEL 0956-23-8181

平成 18 年 11 月 15 日

第 2,770 回例会

NO 19

《本日》会員数 83名(出席免除会員 25名)・出席 43名・免除者出席 14名・欠席 15名・ビジター 1名・出席率 74.10%

《前々回》会員数 83名(出席免除会員 25名)・出席 46名・メークアップ 12名

修正出席率 100.00%

## 会長挨拶

### 会長 中島 祥一 君

外国人にとって「水戸黄門」は高い視聴率を誇る人気番組だと聴いていますが、大きな疑問があるというのです。水戸黄門側は最後になって「ええい、控えい。この印籠が目に入らぬか」とやる。相手側は恐れ入って、事件は急転直下解決、メデタシ、メデタシとなる。

しかし、水戸黄門側はなぜ最初から印籠を出さないのだろうか。もし、水戸黄門側が最初から印籠を見せていれば、相手側もそんなに悪いことをしなかったのではないか、水戸黄門がニコニコして好々爺でいるから相手は悪のし放題。水戸黄門は最後になると突然豹変、仏の顔が鬼の顔に変わり、本心を現す。相手側はびっくり仰天お縄となる。真のコミュニケーション不在ドラマであるというのである。

これが、もしアメリカ人かヨーロッパ人なら、まず自分の立場、自分の意見をはっきり示し、折り合い点を見つけ、それでダメなら戦いということだそうです。さて皆さん、どうお考えでしょう。

いやな相手だからこそ手を結ぼうとするのが、真のコミュニケーション感覚ではないか。ブッシュさんはこれを聞いてどう思うのでしょうか。

## 例会記録

- ロータリーソング「我らの生業」
- 卓話者  
佐世保地域文化事業財団事務局長  
小浦 康正様
- ビジター  
有田RC 深川 明君
- ゲスト  
地区交換学生  
侍依仁(ジェニファー)さん

## 幹事報告

幹事 富永 雅弘 君

### 1. 2007-08年度RI会長

ウィルフッドJ・ウィルキンソン 君

2007年度クラブ役員キット一式

### 2. 第2740地区 国際青少年交換委員長

瀬戸口智彦 君

#### ①クリスマスとお別れ会のご案内

日時/2006年12月17日(日) 10:00～15:00

場所/雲仙 ホテル東洋館

#### ②第3480地区 台湾

長期交換コーディネーター

アンドレア・チャン 君

交換学生近況報告

### 3. 元交換学生

マリア・ファロミル・橋本さん

賞状送付お礼と近況報告

### 4. 国際ロータリー

ROTARY WORLD 2006年10月

### 5. つくも苑

所長 松尾 康弘 様

機関紙「展海」

### 6. 大委員長、委員長

上期事業報告書及び下期事業計画書の提出  
のお願い

## 委員会報告

#### ロータリー情報委員会

委員長 井上 齊爾 君

本日16:00より、レオプラザにて新会員研修会及び懇親会を開催いたします。

## 朗遊会より

幹事 芹野 隆英 君

第3回朗遊会開催のご案内

日時／2006年12月9日(土)

場所／佐世保カントリークラブ

## 慶 祝

出席委員会 峯 博之 君

#### ○永年会員表彰

佐々木秀也 君 (33回目)

山下 登 君 (33回目)

安部 直樹 君 (29回目)

#### ○出席100%表彰

佐保 榮 君、富永 雅弘 君

藤井 隆 君、吉松 哲範 君

高口 純一 君

#### ○誕生祝い

本日11月15日生

交換学生 侍依 仁さん



## ニコニコボックス

親睦活動委員会 有園 良太 君

中島 祥一 会長、森 信正 君

外間 雅広 君、遠田 公夫 君

小浦康正さんの卓話に期待してニコニコします。

#### 山縣 義道 君

小浦様の卓話を楽しみにしています。小浦様には、アルカスSASEBO開館以前からお世話になりました。武井ガバナーの地区大会の時、昼食を中にとるようにしていただきましたが、その後は、ホールでの昼食は禁止されているそうです。便宜をはかっていただき有り難うございました。

#### 岡 英樹 君

ある日曜日、亜熱帯動植物園へ孫を連れて行ったところ、3人のお孫さんと一緒の池田豊さんに会いました。お互い、いいおじいさんになったものですね。今日、11月15日は七五三。子ども達の健やかな成長を願ってニコニコします。

#### 武井 洋一 君

井手弘和会員と一緒に東本願寺幼稚園を卒園(昭和12年)して70年にもなるのですね。極端な戦時体制と極端な平和主義体制を経験した一生でした。心残りは華やかな青春を送りたかった事です(戦後の混乱時代で、物不足時代でした)。スポーツ道具も本もありませんでした。

誕生祝い有り難うございました。

#### 吉富 誠也 君(九州電力(株)相浦発電所 所長)

佐世保市長から感謝状

去る11月2日、光武佐世保市長からチャリティーの寄付に対して感謝状を頂きました。これは、毎年秋に開催しております、当発電所の「施設オープンデー」における売り上げや募金を、全て福祉行政にお役立て頂きたい

と、平成6年から毎年佐世保市に寄付して参り、この活動を評価して頂きました。これを励みに今後とも施設オープンデーを続けて参ります。

#### 池田 豊君

孫の成長を楽しみに、長生きしましょうね。

#### 佐々木秀也君、山下 登君、佐保 榮君 富永 雅弘君、吉松 哲範君

出席100%表彰ならびに永年会員表彰ありがとうございます。



ニコニコボックス 本日合計 18,000円  
累 計 440,000円

### 会葬のお礼

#### 西村正一郎 君

先日の葬儀の際は、色々と有り難うございました。

### ロータリー3分間情報

#### ロータリー情報委員会 菅沼宏比古 君

昨今、新聞、テレビなどで、世間を騒がせている教育問題、特に子ども達のいじめ、自殺、さらに、親子同士の殺人事件など、私たちにとって非常に悲しい事件が報道されています。



それぞれの立場で、責任のなすりあいばかりで、社会全体として問題視しなくてはならないと思います。

その社会現象のひとつとして、少子化が大きく要因していると思われます。今月のロータリーの友に、ある提案がされていましてのでご紹介します。

テーマは「少子化時代に向けてロータリーから提案」という記事です。

日本の少子化は予想よりはるかに早い。政府の対応は主に金銭によるものだが、これで出生率が上昇するとは思われない。別の視点から原因を考えてみよう。

働く女性という言葉はよく耳にするが、働かない女性というのは聞かない。働く女性とは男性と同様に収入を得、社会でスポットを浴びている戸外就労女性が典型的なのだろうが、しかし何となく会社に勤めて給料をもらっている場合も、現在の日本では働く女性に分類される。

これに対して働かない女性の代表は専業主婦であろう。現在でも専業主婦敵視は、一部の女権論者を含め潜在的に続いている。

専業主婦は無給である。その上、これで十分という仕事の限界やノルマはない。さらに専業主婦無用論に主婦は反論しない。女性の価値観は普遍的に同じなのか？ 家事育児などの主婦業は人間の基本的な生活行動だと本能的に自覚しており、主婦無用論を聞き流すだけで、びくともしない自信をもっているからなのか？

働く女性・働かない女性を並べてみると、後者はマイナスイメージが強い。政府やマスコミの専業主婦賛歌は全く聞かれず、女子学生のほとんどが前者志望なのは当然だろう。マスコミは、結婚までの腰掛け的就職ではなく、高収入のキャリアウーマン志向を煽っている。これでは非婚化に拍車がかかり、高齢出産の増加、出生率低下は避けられない。

戸外就労をやめ結婚し家庭に入った女性は、競争社会の落後者、敗者ではない。現存の地球上の生物は、種族維持機能が自然に作動している種ばかりである。人類としてこの鍵を握る主婦の生活行動がいかに尊いかをPRすべきで、これが少子化防止の第一歩であろう。

入会希望者は少ないと思うが、女性ロータリアンが認められた現在、職業分類に専業主婦を加えてはいかがか。

## 卓 話

### 「5年経ったアルカスSASEBO」

(財)佐世保地域文化事業財団  
事務局長

小浦 康正 様



#### ①運営主体

- 財団法人佐世保地域文化事業財団  
理事長 光武 顕
- 職員はプロパーから契約社員まで26名
- 今年度から、指定管理者として指定され、今後5年間運営

#### ②設置目的

運営目的

1. アルカスSASEBOを拠点とした地域の文化の振興
  2. コンベンション誘致などによる地域の活性化
- ◆この二つを達成するための役割
- \*メイン施設の大ホール
  - ・アルカス大ホールの年間利用率は55から60%
  - ・市民会館大ホールの年間利用率は40%
  - ・大規模ホールならではの効果  
大型の舞台公演や大規模コンベンションの増

#### ③運営経費

- 建設費総額151億円のうち県が130億、市が21億円負担
- 建物の大規模改修等にかかる費用は県負担
- ランニングコストは佐世保市負担  
約2億7千万円

- 貸館料などの収入約1億円は財団の収入とし文化事業等に充てる
- 文化事業費は約2億円

#### ④5年間の実績

##### ◆文化振興

- 舞台公演の鑑賞
- 市民参加型事業の実施 市民ミュージカル『SASEBOブギウギ』
- 市民発表会の推進
- 子供たちの活動推進

##### ◆地域活性化

- ホールの機能を最大限に生かした大型コンベンションの誘致

#### ⑤実績データ

オープン以来

- 5年間の来館者数は述べ2,423千人
- 年間平均述べ485千人
- 3つのホールの来館者数は、1,343千人
  - ・文化系イベントが6割
  - ・コンベンション等の大会会議系、講演会が4割
  - ・会議室系は利用率90%以上

#### ⑥今後のアルカスSASEBOの方向

- 厳しい財政事情
  - ・経費節減・文化事業の創意工夫
  - ・国や企業等からの助成金の獲得
- 共催事業の拡大
  - ・冠公演の勧誘
  - ・イベント会社との共催誘致
- 自主文化事業の促進
  - ・市民参加・三世代交流・子ども

(今週の担当 古賀 巖)

クラブ会報委員会

委員長 古賀 巖  
副委員長 隈元 勝則

委員 小川 洋・長富 正博  
松尾 文隆・町 孝